

1981

ಸೈನಿಕ ಕಾಲ ವಿಜಯಪುರ

SET - II

7ನೇ ತರಗತಿ

ಮೊಸು ಲೈವ್‌ಸರ್‌ ಡಿವೀಷನ್

ಅವಧಿ: 90 ನಿ.

ದಿನಾಂಕ: 27.11.21

ವಿಷಯ: ಕನ್ನಡ

ಅಂಕಗಳು: 40

cmhixemath221061@gmail.com

ಸೂಚನೆ: ಎಲ್ಲವೂ ಬಹುಸಂಖ್ಯೆಯ ಶ್ರೇಷ್ಠಗಣಿತವಾದರಿಂದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು
ಕಡೆಬಿಟ್ಟು ಒಂದೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.

ಭಾಗ - ಬಂಡು

(ದಾಚಿನ ಮತ್ತೆ ಗ್ರಹಿತ ಕೌಶಲ್ಯ ಹಾಗೂ ಅನುಯಾಸ ಲ್ಪಾಕರಣಾ)
ಮತ್ತು ಬಿಡುಗಡೆ ಅಧ್ಯಯನ

ಪ್ರ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅರಿವುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿಟ್ಟು ಬಿಡಿ ಕೊಡಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ
ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ನಿರಬಂದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕರೆದು ದಾನಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ಬಕ್ತಿಯು
ಅನೇಕರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಸಂಗತಿ ಅದೆಷ್ಟು ಜನ ನಿರಬಂತರು ಹೇಗೆ ಮಾಡು
ವರು? ಕೆಲವರಿಗಿಂತಲೂ ಉಂಟುಯಿಂದ ಕೊಟ್ಟು ಎಡಗೈಗೆ ಲೈಯದಂತಿರುವರು.
ಇನ್ನು ಅನೇಕರು ತಮ್ಮ ಜೀವನಕಾಲದಿಂದ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಬಿಟ್ಟು
ಹೋಗುವರು..... ಇಂದು ನಾನು ಹೇಳಿ ಹೊರಟಿರುವುದು ದಾನಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ
ನೀಯತೆಯಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಸಂಯೋಜನೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವೇ ಯುವ ಲೈವ್‌ಗೆ ಮಾಡಿಕೊಡುವ
ಬದುಕಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಮನೀತ ರಾಜಕುಮಾರ ಬಗ್ಗೆ.

ಮನೀತ ರಾಜಕುಮಾರ ಮೇರುವಳಿ ದಾ.ರಾಜಕುಮಾರ ಕಿವರ ಮುತ್ರ
ಕಾಡಲು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ಲೈವ್‌ಗೆ ಮಾರ್ಗ ನಡೆಸಿಕೊಂಡ
ಮತ್ತು ಬಿಡುಗಡೆಯು ಉಂಟುಯಿಂದ. ಕಿವರ ಮುತ್ರ ಮಾತ್ರ ಲೈವ್‌ಗೆ ಬಿಡುಗಡೆ
ಒಂದೇ ಬಿಡುಗಡೆ ಒಂದೇ ಕಿವರ ಅಭಿನಯ ನಾಟಕೀಯವೆಂದೆನಿಸಿದೆ ಅದು ಸೈಜ್‌ಗೆ
ಯಿಂದ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು. ಕಿವರ ಕಿವಿವಾಸಿಗಳ ಹಿಂದಿನ ಯುವ ತ್ರಾಸ ಇಂದು ಕಿವರ
ಲಾಗಿ ಬಾನಿನಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯ ಗುಡು ಬಂತಾಯಿತು.

ಇವರ ನಿಜವಾದ ಮೂಲ ಹೆಸರು ಲೋಯೆ. ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗದ
ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಸರೇ ದಾ.ರಾಜಕುಮಾರ ಮತ್ತು ಲೋಯೆ ನವರ ಕಿವಿಯ ಮಗನಾಗಿ
1975ರ ಮಾರ್ಚ್ 17 ರಂದು ಜನಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ
ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿ ದೊಡ್ಡನೆ ಹುಡುಗ ಎಂದು ಮನೆ ಮಾತಾದವರು. ಮನೀತ ಕಿವರು
ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯಜೀವನವನ್ನು ಕಳೆದರು. ಕಿವರು ತಮ್ಮ ಕಿವರನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ
ಕುಟುಂಬದವರಿಂದಿಗೆ ಮೃತನಾಗಿ ಸ್ವಾಂತರಗೊಂಡರು. ಕಿವರ ಯಿಂದು ಸಹೋದರ
ಶಿವರಾಜಕುಮಾರ ಕನ್ನಡದ ಖ್ಯಾತ ಮತ್ತು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ತಾರೆ. ಮನೀತ ಬಾಂಸವನಾಗಿ
12 ಚಲನ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ಬೆಟ್ಟದ ಹೂವು' ಚಿತ್ರಕ್ಕಾಗಿ ಬಾಂಸವನ ರಾಷ್ಟ್ರ
ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದರು. ತದನಂತರ ಮೊದಲಬಾರಿಗೆ ನಾಯಕ ನಟನಾಗಿ 'ಫಿಲಂ' ಎಂಬ
ಶಿಕ್ಷಣ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿದರು ಹಾಗೂ ನಿನೇಮಾ ಲೈವ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಾಡಿದರು.

ಮುನೀತ ಒಬ್ಬ ನಟ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಗಾಯಕ, ದೂರದರ್ಶನ ನಟರ
ಮತ್ತೊಂದು ನಿರ್ಮಾಣಕರೂ ಹೌದು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಚೈತ್ರಗಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು.
ಅವರ ವಿರಡು ದಶಕಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಪ್ರತಿಜೀವನದಲ್ಲೂ ಕಿನೀಕ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಮತ್ತು
ಬ್ಲಾಕ್ ಬಸ್ಟರ್ ಚಲನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸಿನೆಮಾ ಚೈತ್ರದಲ್ಲಿ
ದೊಡ್ಡ ಕೀರ್ತಿಯಾಗಿ ಬಳಗವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು. ಈ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಇವರನ್ನು
ಎಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರೋ ಅದಕ್ಕೆ ಅವರ ಮರಣಾನಂತರ ಅರ್ಥವೇಶರೀರವನ್ನು
ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಲಕ್ಷ ಜನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ್ದರು. ವಿಂಚರಿಂದ ಹತ್ತು ಜನ ಸೀತೆ
ಕನಲರೆಯ ದುಃಖ ತಾಳಲಾರದೆ ಕಿತ್ತ ಹತ್ತಿಗೆ ಸೆರೆನಾಡರು.

ಮುನೀತ ರಾಜಕುಮಾರರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಸುಂದರ
ವಾಗಿತ್ತು. ಅವರು 1.12.1999 ರಂದು ಅಸ್ತಿತ್ವವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಅವರನ್ನು ವಿಲಾಸವಾದರು.
ಈ ದಂತಕಥೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವಿಕತೆ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅವರು ಕೇವಲ ಆಯ್ದ ನಟನೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಆಯ್ದ ನಟನೆಯಿಂದಲೂ
ಹೆಸರು ಮಾಡಿದವರು. 26 ಅನಾಥಾತ್ಮರು 45 ಲಲಿತ ಶಾಲೆ 16 ಪ್ರದ್ಯುತಮ 19
ಗೋಶಾಲೆ ಮತ್ತು 1800 ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ (ಸುಂಯೋಜಿತ ಮತ್ತು ಲಲಿತ) ಪ್ರತಿಭಾಶಾಲೆ
ಹೆಚ್ಚು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಅವರ ಸೇವೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ.
ದೊಡ್ಡನೆಯ ಹೆಸರು ನಡೆಸಿ ಅದೇ ಹೆಸರಿನ ಹೆಸರುಗಳಿಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಸಿನೆಮಾ
ಚೈತ್ರ ಬಡಲಾಗಿದೆ. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಹಲವು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ
ವಾಗಿದೆ. ಇಂದು ಧ್ರುವ ತಾರೆ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:-

೧ ಮುನೀತ ರಾಜಕುಮಾರರು ಗುರುತಿಸಿ ಹೊಂದಿದರು - - - - - ನಟನೆಯಿಂದ

(ಅ) ಅಶೇಷವಾದ (ಬಿ) ಬಾಲಕನಾಗಿ (ಕ) ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿ (ಉ) ಬಳಸುವವನ

೨. ಯುವತಾರೆ ಎಂದು ಅಸ್ತಿತ್ವವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು - - - - -

(ಅ) ಕತ್ತಲಾಯಿತು (ಬಿ) ಭಾಗ್ಯವಂತವಾಯಿತು (ಕ) ಮುಖ್ಯವಾಯಿತು (ಉ) ಬೆಳಗಿತು

೩. ಮುನೀತ ಅವರು - - - - - ಆಯ್ದ ಬಾಲ್ಯಜೀವನವನ್ನು ಕಳೆದರು.

(ಅ) ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ (ಬಿ) ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ (ಕ) ಗಾಜಿನಲ್ಲಿ (ಉ) ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ

೪. ಅವರ ಮರಣಾನಂತರ ಅವರ ಅರ್ಥವೇಶರೀರ - - - - - ಜನ ದರ್ಶನ ಕೊಟ್ಟರು

(ಅ) ಸುಮಾರು ಜನರು (ಬಿ) ಸುಮಾರು ಜನರು (ಕ) ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಲಕ್ಷ (ಉ) ಲಕ್ಷಾಂತರ

೫. - - - - - ಚಿತ್ರಗಾಗಿ ಬಾಲನಟ ಕಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದೊರೆಗಳು

(ಅ) ವಿರಡು ನಟರು (ಬಿ) ಬೆಂಗಳೂರು (ಕ) ದ್ವಾರಕಾ (ಉ) ಪ್ರೇಮದ ಕಾಣಿಕೆ

೬. ಮುನೀತ ರಾಜಕುಮಾರರು ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ - - - - - ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ

(ಅ) ನಿರ್ಮಾಣಕರ (ಬಿ) ನಿರ್ಮಾಣಕರ (ಕ) ನಿರ್ಮಾಣಕರ (ಉ) ಗಾಯಕ

ಪ್ರ:- ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಒತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

೨. ಮುನೀತ ಅವರ ಅತ್ಯಂತ ಬಹುಮಾನ - - - - - ಎಂದು ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಮಾದರಿಗುತ್ತದೆ.

(ಅ) ಅರ್ಥವೇಶರೀರ (ಬಿ) ನಟನೆಯ (ಕ) ನಿರ್ಮಾಣಕರ (ಉ) ಪ್ರೀತಿಯ

೮. ಸಂಕುಚಿತನ ಮನೋಭೃತ್ಯಯುಡು ಅಕ್ಷಪೆಂಬುದೆಲ್ಲ - - - - ಹೋಳಾಗದೆಯೇ

(ಅ) ಹುಲಿ (ಬ) ಹೋಳು (ಕ) ಚಿಕ್ಕಚಿಕ್ಕ (ಡ) ಸಂಕುಚಿತ

೯ - - - - - ಏನೇ ಮಾಡಲ ಬಿಲ್ಲದಕ್ಕೂ ದಿವ್ಯ ವಿನ

(ಅ) ಉಳೇ ಬಂದು (ಬ) ಜನತೆಯೇ ಬಂದು (ಕ) ಜಾತಿ-ಧರ್ಮ (ಡ) ಯಾರೇಬಂದು

೧೦ ನಡ್ತೆದೆಯ ಮಿಡಿಯುವೇ - - - - ಮಾತೆಯನು ಮಿಗಿಲೆ ಮಾಡೇವು

(ಅ) ಮಾತಿನಲ್ಲ (ಬ) ನಾಡಿನಲ್ಲ (ಕ) ಇಳಿಕ್ಕಿನಲ್ಲ (ಡ) ಗಡಿನಾಡಿನಲ್ಲ

೧೧. ಇವುಗಳಲ್ಲ ಗಡಿನಾಡಿನ ಜಿಲ್ಲೆ - - - -

(ಅ) ಬೆಳಗಾವಿ (ಬ) ಧಾರವಾಡ (ಕ) ಚಿತ್ರದುರ್ಗ (ಡ) ಸೋಲಾಪುರ

೧೨. ಕಿರಿದು ನೋಡುವೆ: ಚಂದನದಂತೆ :: ಕಿರಿದು ನೋಡುವೆ - - - - -

(ಅ) ಕಬ್ಬಿಣದಂತೆ (ಬ) ಶ್ರೀಗಂಧದಂತೆ (ಕ) ಚಿನ್ನದಂತೆ (ಡ) ಕಬ್ಬಿನ ಕೋಲನಂತೆ

೧೩. ಕೆಲವೇವರ ದೇವ - - - - - ವಚನಾಂಕಿತವಾಗಿದೆ.

(ಅ) ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕನವರ (ಬ) ಸತ್ಯಕ್ಕನವರ (ಕ) ಜೇಡರ ದಾನಿಯವರ
(ಡ) ಮೆದಿವಾಳ ಮೊಚ್ಚುವರ

೧೪. ಲಂಚವಂಚನಕ್ಕೆ - - - - - ಭಾಷೆ

(ಅ) ಕೈಯಾನದ (ಬ) ಕಿಳುವನದ (ಕ) ಶಂಭುಜಕ್ಷೇಪರನ (ಡ) ಪ್ರಮಥರ

೧೫. ಹಿಡಿದ ಪ್ರತವ - - - - - ಕಿಡೀ ಮಹಾಜ್ಞಾನದ ವಿಚರಣೆ

(ಅ) ಬಡದಿರಲು (ಬ) ಬಸುಡದಿರಲು (ಕ) ನಡೆಯದಿರಲು (ಡ) ಮಡಿಯದಿರಲು

೧೬. ಕಿಲೆ ಕಿಡುತಾಲೆ ಕಾಣ ಆರುಗುತಾಲೆ - - - - - ನಲತಾಲೆ

(ಅ) ಹೊ ಬನಗಲು (ಬ) ಬಾಳೆ ಬನಗಲು (ಕ) ಕೋಣೆ ಸಾರಂಗ (ಡ) ನವಿಲು ಸಾರಂಗ

೧೭. 'ವಾಯಿ' ಇದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ - - - - -

(ಅ) ಲಾಹನ (ಬ) ಬಸು (ಕ) ಕಾಲೇರಿ (ಡ) ನದಿ

೧೮. ಬಸವಣ್ಣನವರಿಗೆ ಸಂಗನ - - - - - ಪಂಬಲವಾಯ್ತು

(ಅ) ಕರಣವೇ (ಬ) ದಶನವೇ (ಕ) ಕಿರುಣೆಯೇ (ಡ) ಶಾಶ್ವತವೇ

೧೯. ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ - - - - - , ವಿಶ್ವಾಸೆ ಮುತ್ತು ಕಿಲ್ಲೆಯಂತೆಯೆ
ಪ್ರಕಾಶೆ ಇರುವದು.

(ಅ) ಭಾವ ತೀವ್ರತೆ (ಬ) ನಿರ್ಭಾವ (ಕ) ವಿಶ್ವಾಸತೆ (ಡ) ಸಂಸ್ಕೃತಮಯತೆ

೨೦. ಸುಖವಾದ ಭಾಷೆಯ ಕಲಣ ಸಿರಿಯಾದ - - - - - ನಡೆಸೋ

(ಅ) ಶ್ರೀಲಿಂಗ (ಬ) ಶಿವಲಿಂಗ (ಕ) ನಗುನಿನಿಂದ (ಡ) ದಾರಿಗ

೨೧. ಮಹಾದೇವ ಕಿವರಿಗೆ - - - - - ದಿಂದ ಕಳೆ ಬಂದಿತು.

(ಅ) ಮೋಕ್ಷ ಬೆನ್ನಿನ ಕಿತ್ತವು (ಬ) ಸಿಬರಮಲೆ ಕಿತ್ತವು (ಕ) ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್

(ಡ) ಹೊಸಕಿತ್ತ ಕಿತ್ತವುದಿಂದ

೨೦. ಹೊಲಗಲ್ಲ ಹಾವುಗಳು - - - - - ಲೆಂದು ಜೇಷ್ಠಶುಕ್ರದ್ವಯ.
 (ಅ) ಬೆಕ್ಕು ಗಲ್ಲನ್ನು (ಬ) ಹುಳುಗಲ್ಲನ್ನು (ಕ) ಇಲಗಲ್ಲನ್ನು (ಡ) ಕೀಟಗಲ್ಲನ್ನು
೨೧. "ಹಾಗಿದ್ದರೆ ನೀವು ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಸೋ ನಮ್ಮ ಅರಲಾಗಿ ಹೋಗಿಬಿಡೋಣ" ಎಂದು ನುಡಿದವರು - - - - -
 (ಅ) ದುಷ್ಟನ (ಬ) ದುರ್ಯೋಧನ (ಕ) ಧರ್ಮರಾಯ (ಡ) ರಘು
೨೨. 'ಅನ್ನದ ಹೆಗ್ಗು ಅನ್ನದ ಸ್ವತ್ತು' ಈ ಗದ್ಯವನ್ನು ಗೀತೆಯ ಹತ್ತಿರ ಬರೆದ
 - - - - - ಕೃತಿಯಿಂದ ಸಿಂಹ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ,
 (ಅ) ಕಥಾಮಂಜರಿ (ಬ) ಲುಹಾರಾತದ ಸಿಂಹ ಕಥೆಗಳು (ಕ) ಕಥಾ ನಮೂನೆ
 (ಡ) ದೂರದರ್ಶನದ ಕಥೆಗಳು
೨೩. ಕೌರವನ ಸಿಂಹದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ತನ್ನ - - - - - ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾನೆ
 (ಅ) ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು (ಬ) ಕೃತಿಯನ್ನು (ಕ) ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು (ಡ) ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು
೨೪. ನಾಟಕವಾಗಿದಮೇಲೆ ಇನ್ನು ಯಾವಾಗ - - - - - ಹೊರಟಿತೋ, ಯಾವಾಗ
 ತನಗೆ ಬಂದಿತೋ ಎಂದು ಮಕ್ಕಳು ಚಡಚಡಿಕೆ.
 (ಅ) ಹೊಡೆ (ಬ) ತನಗೆ (ಕ) ಕಾಣೆ (ಡ) ನೆಲೆ
೨೫. "ನನ್ನನ್ನು ಬಳಸಲು ಹೋಗಿ ನಿನಗೆ ಹೇಗಾಯಿತೋ" - ಎಂದು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?
 ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.
 (ಅ) ಇಂಕೆ ಯುವಕನಿಗೆ (ಬ) ಯುವಕ ಹುಲಿಗೆ (ಕ) ಯುವತಿ ಯುವಕನಿಗೆ
 (ಡ) ಇಂಕೆ ಹುಲಿಗೆ
೨೬. 'ಓ' ವರ್ಗದ ಅನುವಾಸಿಕ - - - - - (ಅ) ಬಿ (ಬ) ಬಿ (ಕ) ಬಿ (ಡ) ಬಿ
೨೭. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅನುವಾಸಿಕ - ವಿವರಗಳನ್ನು - - - - - ವಿವರಿಸಿರು.
 (ಅ) ಸ್ವರಗಳು (ಬ) ಉತ್ತರಗಳನ್ನು (ಕ) ಅಂ-ಅಃ (ಡ) ಯೋಗವಾಚಕಗಳು.
೨೮. ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ಅರ್ಜಿ ಬರೆಯ ಬಹುದು, - - - - -
 (ಅ) ಅಂತರಿಕ್ಷತರಿಗೆ (ಬ) ಅಕ್ಷನಿಗೆ (ಕ) ಸ್ವೇದಿತರಿಗೆ (ಡ) ಪ್ರಾಣಿಯರಿಗೆ
೨೯. ಅರ್ಥಸ್ವರೂಪವೇ ಎಂದು ಸಂಭೋಧನೆ ಮಾಡುವವರು - - - - -
 (ಅ) ಗುರುಗಳಿಗೆ (ಬ) ತಂದೆಯವರಿಗೆ (ಕ) ಅಕ್ಷನಿಗೆ (ಡ) ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಳಿಗೆ
೩೦. ಅನಂಥದ ಶಿರ್ಷಿಕೆ ಬರೆಯುವ ಸ್ಥಳ - - - - -
 (ಅ) ಮಧ್ಯದಲ್ಲ (ಬ) ಮೇಲ್ಮಧ್ಯದ ಮಧ್ಯ (ಕ) ಕೆಳಮಧ್ಯ (ಡ) ಎಲ್ಲೆಡೆಗೂ ಸರಿ
೩೧. 'ಶಬ್ದಮಾಲೆ' ಎಂದು ಶಾಲಾ-ಕಾಲೇಜುಗಳ ಹತ್ತಿರ ಬೋರ್ಡ್ ಇರಬೇಕು.
 ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾದ ದ್ವಿವಚನಾತ್ಮಕ ಪದ - - - - -
 (ಅ) ಮಾಲಾ (ಬ) ಬೋರ್ಡ್ (ಕ) ಶಬ್ದ (ಡ) ಇರಬೇಕು.

೨೨. 'ಹುಲಯನ್ನು ಕಂಡು ಜನ ಭೀತಿಯಿಂದ ಹಿಡ್ಡುಹಿಡ್ಡಿಯಾಗಿ ಓಡಾಡಿದರು' - ಹು
ಲಾಪ್ಸದಲ್ಲರೂ ಗೆಲೆಯೆಲ್ಲದ ಅದದ ವಿರುದ್ಧ ಅದ- - -

(ಅ) ನಿರ್ಭೀತ (ಬ) ಭಯಭೀತ (ಕ) ಬೀರ (ಡ) ಸುತ್ಕ

೨೩. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಬದಾಹರಣಿ? ಅಲ್ಲ- - -

(ಅ) ಅಮ್ಮ (ಬ) ಸೀತೆ (ಕ) ಹನು (ಛ) ಸ್ತ್ರೀ

೨೪. 'ಕೈಕಸಿರಾದಳೆ ಬಾಯಿ ಮೊಳರು' ಇದು ಒಂದು

(ಅ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ (ಬ) ನುಡಿಗಟ್ಟು (ಕ) ಹೇಳಿಕೆ (ಡ) ಗಾದೆಮಾತೆ

೨೬. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಯಾಂಶಕ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬದಾಹರಣಿ- - -

(ಅ) ಕಮಲೆ (ಬ) ಅಮ್ಮ (ಕ) ನಾನು (ಡ) ಶಿಷ್ಯಕ

೨೨.೨೨. ಕಾಮನು ಮರದಿಂದ ಬಿದ್ದ ಹೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡನು - ಗೆ
ಎಲ್ಲದ ಅದದ ವಿಭಕ್ತಿ ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

(ಅ) ಪೃಷ್ಟೀ (ಬ) ಪ್ರಥಮಾ (ಕ) ಲಿಂಗವಿಭಕ್ತಿ (ಡ) ತೃತೀಯಾ

೨೮. 'ಹೊಯ್ಸಳ ಸೋ ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನನು ದೇವಾಲಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು' - ಗೆ
ಎಲ್ಲದ ಅದದ ಬಹುವಚನವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೨೯. 'ನಮ್ಮ ಹನು (ಅ) ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು (ಬ) ದೇವಗಳನ್ನು
(ಕ) ದೇವಾಲಯವನ್ನು (ಡ) ಅದು ಬಹುವಚನವೇ ಇದೆ.

೩೦. 'ಮೆಳ್ಳೆಯಲ್ಲಿ ನೆನೆದುಕೊಂಡರೆ ನೆನಡಿ ಬಂದೀತು' ಗೆಲೆಯೆಲ್ಲದ ಅದದ ವಿಭಕ್ತಿ
ಪ್ರತ್ಯಯವು- - -

(ಅ) ಇ (ಬ) ಅಲ್ಲ (ಕ) ಯಲ್ಲ (ಡ) ಳ್ಲ

೩೦. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಧ್ವಜಕ್ಕೆ ರೂಪ ವರ್ಣ- - -

(ಅ) ಕೇಸರಿ (ಬ) ಹಳದಿ ಮೇಲೆ ಕೆಳಗೆ ಕೇಸರಿ. (ಕ) ಮೇಲೆ ಕೆಂಪು
ಕೆಳಗೆ ಹಳದಿ (ಡ) ಹಳದಿ ಮೇಲೆ ಕೆಂಪು ಕೆಳಗೆ.

ಶುಭಂ

cmhiremth221061@gmail.com